



Information till de sökande 2019 NATIONELLA STIPENDIER

Kungl. Musikaliska akademien (KMA) förvaltar ett stort antal stipendiefonder avsedda att främja unga musikstuderandes utbildning/fortbildning. Stipendierna kan även ges som stöd för instrument- och notinköp. Två slag av stipendier finns att söka, KMA:s **nationella stipendier** och KMA:s **lokala stipendier**. De lokala stipendierna söks på hösten vid respektive högskola och presenteras i separat information.

Stipendiebeloppen för de nationella stipendierna varierar mellan 30 000 och 90 000 kronor. Sökande kan dock **sammanlagt** erhålla KMA-stipendier till en summa av **högst 220 000 kronor**. Den som fått stipendier upp till detta **eller tidigare** takbelopp har inte rätt att söka på nytt. De som senast under 2012 nådde det gamla taket om 205 000 kronor kan inte söka stipendier från KMA upp till den nya gränsen.

Solistpriset, Boon-stipendiet, Järnåker-stipendierna & Rosenborg-Gehrman-stipendiet inräknas inte i summan.

Så här söker du KMA:s nationella stipendier:

Sökande får göra prov i max en kategori per år.

- **Västerländsk konstmusik, folkmusik, jazz, dirigering och komposition**

(Ansökan görs på **Blankett nr. 1**) Stipendieprovspelningar genomförs under september/oktober, oftast i Stockholm.

Instrumentalister och sångare:

Provspelningen får omfatta högst 15 minuter (för piano 20 minuter, se nedan) och minst 12 minuter samt ska innehålla minst två verk/delar av verk som representerar skilda stilarter och karaktärer. För vissa instrument förekommer obligatoriska verk. Se www.musikaliskaakademien.se/stipendier

Dirigering:

Dirigeringsproven omfattar att under 15 minuter dels dirigera ett redan repeterat verk, dels instudera ett eller flera verk med en ensemble som finns närvarande vid provtillfället. Verken tillkännages i kallelsen till respektive prov.

Komposition (endast digitala arbetsprover):

Partitur i **PDF-format** och eventuella inspelningar i **MP3-format** ska vara KMA:s kansli tillhanda **senast 2 september** för att ansökan ska vara giltig. Mailas till: ansokan@musikaliskaakademien.se

Piano:

Prov i kammarmusikaliskt spel är en obligatorisk del av proven i solistiskt piano. Information om obligatoriska verk skickas ut i förväg. Pianoproven - inklusive 5 minuter kammarmusikaliskt spel - får omfatta högst 20 minuter och minst 17 minuter. Medmusiker finns på plats vid provtillfället.

Observera vikten av repertoarbredd och att sökande **inte** bör spela samma stycke två år i rad.

- **Solistpriset 2020**

(Ansökan görs på **Blankett nr. 1 "Ansökan om nationellt stipendium"**) Mer information om **Solistpriset** hittar du på www.musikaliskaakademien.se/stipendier

- **Instrumenttekniker**

(Ansökan görs på **Blankett nr. 2**)

Övrigt

Du ansvarar själv för ackompanjator då sådan erfordras. KMA påtar sig inte några kostnader för den enskilde i samband med prov. Däremot finns det möjlighet för sökande som är bosatta utanför Storstockholmsområdet att senast den **15 november** söka **resebidrag** som täcker **en del** av kostnaderna. Biljetter och bankuppgifter skickas till KMA:s kansli.

Instrumentalist-, sång- och dirigeringsstipendier kan **inte** sökas genom inlämnande av inspelningar.

Ansökan

Sista ansökningsdag är **torsdagen den 2 maj 2019**. Ansökningarna skickas till KMA:s kansli, se adress nedan, eller med **e-post**: ansokan@musikaliskaakademien.se. Blanketter hittar du på KMA:s hemsida, www.musikaliskaakademien.se/stipendier. Du kan även få dem från någon av musik- eller operahögskolorna eller från KMA:s kansli.

Avgift

En anmälningsavgift på 250 kronor ska betalas in av samtliga som söker KMA:s nationella stipendier. Avgiften ska vara insatt på KMA:s **bankgiro 5366-9586** senast **den 2 maj 2019** för att ansökan ska vara giltig. Kvitto/utskrift av internetbetalning ska bifogas ansökan. Skriv ditt namn i meddelanderutan.

Behörighetskrav

Den som uppfyller kravet enligt någon av nedanstående kategorier är behörig att söka nationellt stipendium.

Sökande under utbildning

1. **Svensk medborgare** (oavsett ålder) som
 - är antagen till heltidsstudier och vid provtillfället (september/oktober) har **påbörjat andra året** på en **masterutbildning** vid **svensk eller utländsk musikhögskola**.
Man kan också vara antagen till utländskt konservatorium eller motsvarande nivå (t.ex. genom studier på musikerprogram på avancerad nivå som inte leder till examen). Behörigheten bedöms av KMA:s stipendienämnd i varje enskilt fall.
 - är antagen till **operautbildning (vid OHS eller HSM) eller musikhögskoleutbildning i jazz, folkmusik, kördirigering eller orgel** och vid provtillfället har **påbörjat minst tredje året** på en **kandidatutbildning**.
2. **Utländsk medborgare** (oavsett ålder) som
 - är antagen till heltidsstudier och vid provtillfället (september/oktober) har **påbörjat andra året** på en **masterutbildning** vid **svensk musikhögskola** eller motsvarande nivå (t.ex. genom studier på svenskt musikerprogram på avancerad nivå som inte leder till examen). Behörigheten bedöms av KMA:s stipendienämnd i varje enskilt fall.
 - är antagen till **operautbildning (vid OHS eller HSM) eller svensk musikhögskoleutbildning i jazz, folkmusik, kördirigering eller orgel** och vid provtillfället har **påbörjat minst tredje året** på en **kandidatutbildning**.

Sökande efter utbildning

3. **Behörig är också** den instrumentalist som under året fyller högst 30 år, den sångare som under året fyller högst 33 år och den kompositör eller dirigent som under året fyller högst 35 år. Sökande ska vara svensk medborgare **samt** ha avlagt konstnärlig examen inom musikerprogram på avancerad nivå motsvarande nuvarande masterexamen om minst 120 hp eller har fullgjort sådana studier på musikerprogram på avancerad nivå som inte leder till examen.
Sökande som har kandidatexamen från en **operautbildning (vid OHS eller HSM) eller svensk musikhögskoleutbildning i jazz, folkmusik, kördirigering eller orgel** har rätt att söka enligt ovan angivna åldersregler.
Instrumenttekniker som under året fyller högst 50 år, är svensk medborgare och som på olika sätt har genomgått instrumentteknikerutbildning har rätt att söka. (Ansökan görs på **Blankett nr. 2**)

OBS! Du ska bevisa din behörighet genom att bifoga styrkt studiedokumentation eller examensbevis till din ansökan - ansvaret ligger på den sökande att en **komplett ansökan** inlämnas. Notera att detta gäller även om du tidigare har sökt KMA:s nationella stipendier och då skickat in dokumentation. Dokumentationen ska innehålla information om utbildningens nivå och slutdatum.

Tillkännagivande

Vilka som erhåller nationella stipendier tillkännages tidigast i december genom att stipendielistan läggs ut på KMA:s hemsida www.musikaliskaakademien.se/stipendier. Inga personliga besked skickas ut.

Utbetalning av stipendier

KMA ansvarar för utbetalning av samtliga stipendier. Du som har fått stipendium måste rekvirera pengarna från KMA. Det görs på särskild blankett **från och med januari 2020** och pengarna måste rekvireras **inom 2 år**. Rekvisitionsblankett finns på KMA:s hemsida www.musikaliskaakademien.se/stipendier.

Den som fått ett stipendium ska vara beredd att utan ersättning medverka vid en sammankomst eller konsert i Kungl. Musikaliska akademiens regi.

För ytterligare information hänvisas till

Max Låke, e-post: max.lake@musikaliskaakademien.se, tel: 08-407 18 07

Susanne Fåhraeus, e-post: susanne.fahraeus@musikaliskaakademien.se, tel: 08-407 18 13