



Information till sökande 2026 - NATIONELLA STIPENDIER

Kungl. Musikaliska Akademien (KMA) förvaltar ett stort antal stipendiefonder avsedda att främja unga musikstuderandes utbildning/fortbildning. Stipendierna kan även ges som stöd för instrument- och notinköp. Två slag av stipendier finns att söka, KMA:s **nationella stipendier** och KMA:s **lokala stipendier**. De lokala stipendierna söks på hösten vid respektive högskola och presenteras i separat information. Man kan ansöka till båda ovanstående stipendier samma år men om man tilldelas nationellt stipendium så kan man inte få lokalt stipendium det året.

Stipendiebeloppen för de nationella stipendierna varierar mellan 30 000 och 90 000 kronor. Sökande kan dock sammanlagt erhålla KMA-stipendier till en summa av högst 250 000 kronor. Den som fått stipendier upp till detta eller tidigare takbelopp har inte rätt att söka på nytt. Solistpriset, Blåsmusikprisen, Boon-stipendiet, Järnåker-stipendierna & Rosenborg Gehrman's studiestipendium inräknas inte i summan.

Så här söker du KMA:s nationella stipendier

Stipendierna kan sökas inom kategorierna västerländsk konstmusik, folkmusik, jazz och dirigering med prov under september/oktober månad (kan inte sökas genom inlämnande av inspelningar). Stipendierna kan också sökas av kompositörer och instrumenttekniker med inlämnande av arbetsprover/relevant underlag. Ansökan kan endast göras i en kategori/år och görs digitalt (se information på sida 2). **För behörighetsregler se sida 3.**

Instrumentalister och sångare:

Provspelningen ska omfatta högst 15 minuter och minst 12 minuter. Om provtiden understiger 12 minuter kan provet bedömas som underkänt. Sökande ska framföra minst två verk/delar av verk som väl representerar skilda stilarter/karaktärer/epoker.

För vissa instrument kan ett av verken vara obligatoriskt, se:

[musikaliskaakademien.se/stipendier/nationellaochlokalastipendier/obligatoriskaverk](https://www.musikaliskaakademien.se/stipendier/nationellaochlokalastipendier/obligatoriskaverk)

Sökande ska inte spela samma stycke två år i rad. Observera vikten av repertoarbredd samt framförandets helhetsintryck: programsammansättning, presentation, scenisk närvaro mm.

Dirigering (kör eller orkester):

Dirigeringsproven omfattar att under 15 minuter dels dirigera ett redan repeterat verk, dels instudera ett eller flera verk med en ensemble som finns närvarande vid provtillfället.

Verken tillkännages senast i kallelsen till provet.

Komposition, klassisk eller jazz (endast digitala arbetsprover):

Du ombeds att skicka in 2-3 verk. Vi rekommenderar att verken är skrivna för olika besättningar. Kompletta partitur i PDF-format och eventuella inspelningar i MP3-format mejlas till: stipendieavdelningen@musikaliskaakademien.se. Observera att det underlättar juryns bedömning om även inspelningar bifogas.

Namnge alla filer enligt följande: "Ditt efternamn, Verkets namn".

Bilagorna ska vara oss tillhanda **senast 2 september** för att ansökan ska vara giltig.

Instrumenttekniker:

Du ombeds att skicka in relevanta intyg/bilagor samt planerad budget enligt instruktion i ansökningsformuläret.

Ansökan

Ansökan görs med **digitalt ansökningsformulär** via KMA:s hemsida för samtliga kategorier. **Sista ansökningsdag är måndagen den 18 maj 2026.** Sena ansökningar är ej möjliga då formuläret stängs vid deadline kl. 23.59. För att din ansökan skall kunna skickas in måste du vid samma tillfälle skicka in: ifylld ansökningsblankett, kvitto på inbetald anmälningsavgift samt alla relevanta intyg för att styrka din behörighet – innan deadline.

Blåsmusikprisen 2027 Jazz / Klassiskt (för träblås och bleckblås) – Ansökan görs via formuläret för de nationella stipendierna. Mer information hittar du på:

<https://www.musikaliskaakademien.se/stipendier/blasmusikprisen>

Avgift / övriga kostnader

En anmälningsavgift på 300 kronor ska betalas in av samtliga sökande till KMA:s **bankgiro 5366-9586** för att ansökan ska vara giltig. Kvitto/utskrift av internetbetalning ska bifogas ansökan. Avgiften återbetalas ej.

Sökande ansvarar själv för ackompanjator då sådan erfordras. KMA påtar sig inte några kostnader för den enskilde i samband med prov, ej heller för ev. instrumenttransport.

Det finns möjlighet för sökande som är bosatta utanför provspelningsorten att senast den **30 oktober** söka resebidrag som täcker en del av resekostnaderna. Både biljetter, kvitton och kompletta bankuppgifter skickas till KMA efter genomfört prov. Ersättning kan inte betalas ut om inte komplett underlag bifogas. **OBS! Information om hur resebidrag söks publiceras på KMA:s hemsida under hösten.**

Tilldelade stipendier

Stipendielistan med namn på de som erhåller nationellt stipendium publiceras på KMA:s hemsida tidigast i mitten av december. Inga personliga besked skickas ut.

De som fått ett stipendium ska vara beredda att utan ersättning medverka vid en sammankomst eller konsert i Kungl. Musikaliska Akademiens regi.

Utbetalning av stipendier

Du som har fått stipendium rekviderar pengarna från KMA som ansvarar för utbetalning. Rekvisering sker digitalt via länk på KMA:s hemsida från och med januari 2027 och pengarna måste rekvideras senast i början av december 2028.

Behörighetskrav

Den som uppfyller kravet enligt någon av nedanstående kategorier är behörig att söka nationellt stipendium. Notera att behörighetskraven ska uppfyllas i den kategori man söker i. Behörigheten bedöms av KMA:s stipendienämnd i varje enskilt fall.

Sökande under utbildning

1. **Svensk medborgare** (oavsett ålder) som vid provtillfället (september/oktober) är antagen till heltidsstudier vid svensk eller utländsk musikhögskola (eller liknande på avancerad nivå) och har påbörjat:
 - **andra året på en masterutbildning** *eller*
 - **tredje året på en kandidatutbildning** – gäller kategorierna folkmusik, jazz, kördirigering, orgel, sångstuderande vid operautbildning på SKH Opera eller HSM, samt tidig musik* - se nedan nya regler.
2. **Utländsk medborgare** (oavsett ålder) som vid provtillfället (september/oktober) är antagen till heltidsstudier vid svensk musikhögskola och har påbörjat:
 - **andra året på en masterutbildning** *eller*
 - **tredje året på en kandidatutbildning** – gäller kategorierna folkmusik, jazz, kördirigering, orgel, sångstuderande vid operautbildning på SKH Opera eller HSM, samt tidig musik* - se nedan nya regler.

Sökande efter utbildning – (endast svenska medborgare)

- sökande som har **erhållit konstnärlig examen inom musikerprogram på avancerad nivå**, motsvarande masterexamen (minst 120 hp), eller har fullgjort studier på denna nivå som inte leder till examen – *eller*:
- sökande som har **kandidatexamen** inom folkmusik, jazz, kördirigering, orgel, tidig musik* eller en operautbildning vid SKH Opera eller HSM.
- Instrumenttekniker, oavsett ålder, som på olika sätt har genomgått instrumentteknikerutbildning.
- **Åldersregler:** instrumentalister som under året fyller högst 30 år, klassiska sångare som under året fyller högst 33 år, samt dirigenter, kompositörer & sökande inom tidig musik* som under året fyller högst 35 år har möjlighet att söka.
- OBS! särskilda åldersregler för **Blåsmusikpriset Jazz**, se länk till hemsidan ovan.

***OBS!** För kategorin tidig musik (fd tidstrogna instrument) gäller fr o m 2026 att sökande måste ha dokumenterade studier på minst 15 hp (eller motsvarande studienivå) i tidig musik innan provspelningen äger rum. Se även nya ålders- och studienivåregler ovan.

Du som söker ska bevisa din behörighet genom att bifoga styrkt studiedokumentation, resultatintyg eller examensbevis till din ansökan - även om du tidigare har sökt KMA:s nationella stipendier.

För frågor kontakta:

Stipendieavdelningen: stipendieavdelningen@musikaliskaakademien.se

Lina Nilsson: tel. 08-407 18 08, **Susanne Fåhraeus:** tel. 08-407 18 13

<https://musikaliskaakademien.se/stipendier>